



KRÁLOVSTVÍ ŽELEZNIC

Centrum neomezené rodinné zábavy

Prezentace projektu



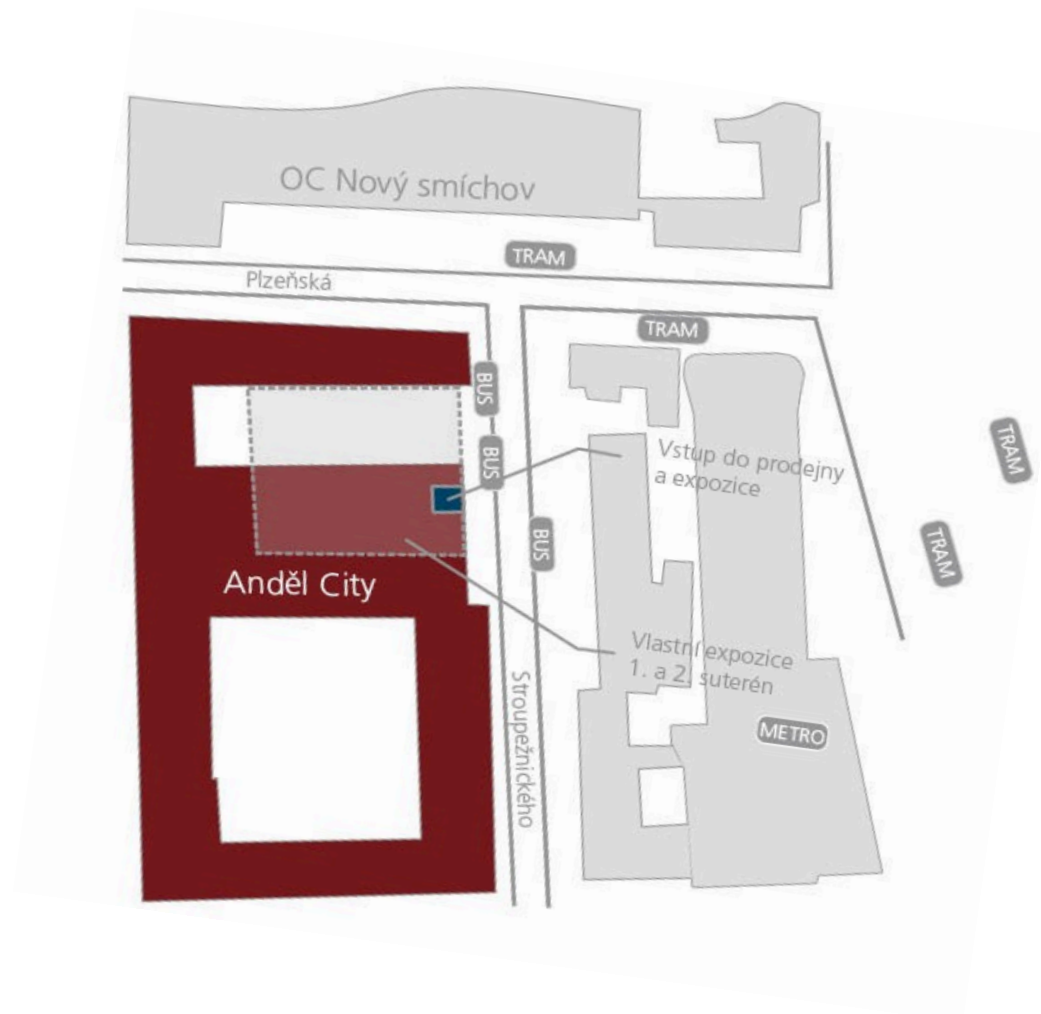
22. 5. 2022

Co je Království železnic?



- **Království železnic je splněný dětský sen malého kluka, který chtěl mít největší kolejiště na světě a dnes je jedním ze dvou majitelů.** Původní záměr naplňujeme stavbou a rozvojem zjednodušeného železničního modelu ČR:
 - už od července 2009 jsme největší v ČR a
 - od října 2012 největší ve střední a východní Evropě a
 - **od dubna 2014 druzí největší na světě!**
- 3500 čtverečních metrů – centrum zábavy a poučení pro:
 - rodiny s dětmi,
 - školní exkurze a
 - turisty z ČR i zahraničí (DE, RU, AT, SK, PL, EN, CH, Skandinávie)
- Expozice sestává z:
 - **Největší modelová železnice ve střední Evropě** - v tuto chvíli (únor 2015) máme v provozu více než 574 čtverečních metrů kolejišť a stále stavíme dál – cílový stav: 1008 m² a
 - **Unikátní expozice Modelu Prahy** - společná expozice s Útvarem rozvoje hl. m. Prahy – model města na ploše 114 m² a Šípův papírový model Prahy
- Projekt zahájen v roce 2008
- rozdělen na 2 etapy
- 1. etapa otevřena 1. července 2009, 2. etapa otevřena 2. ledna 2010 a pokračuje
- **Otevřeno 361 dnů v roce, 10 hodin denně**

Stroupežnického 23, Praha 5



KRALOVSTVÍ ŽELEZNIC

je umístěno v obchodním centru Anděl City vedle multikina CineStar.

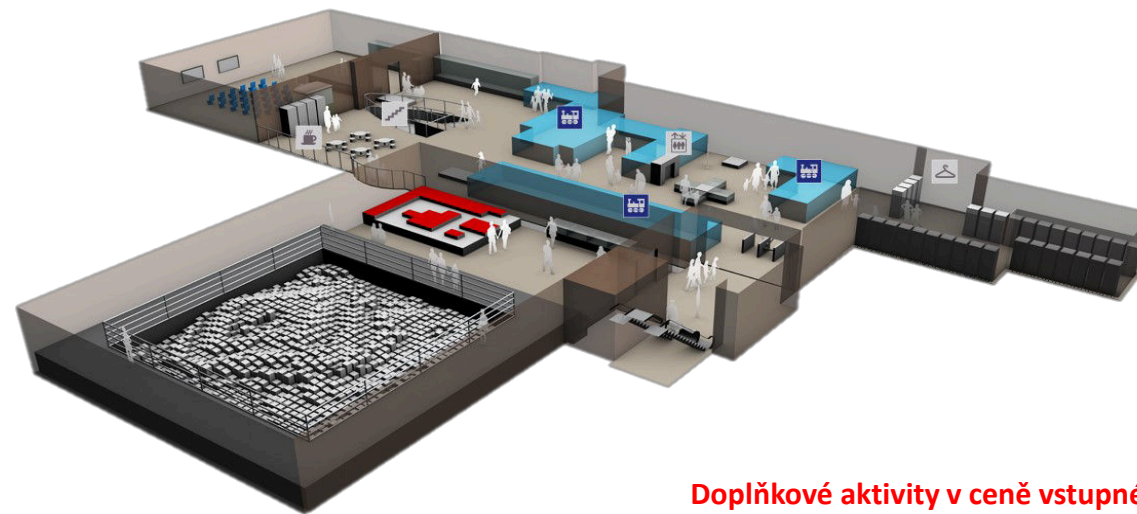
Ve třech podlažích (v přízemí prodejna vstupenek, hraček a suvenýrů, vlastní expozice v prvním a druhém podzemním podlaží), na ploše přes 3.500 m² je jedním z největších center zábavy a poučení pro rodiny s dětmi v ČR a s roční návštěvností více než 246 000 lidí jednou z 10 nejnavštěvovanějších atrakcí Prahy.

- Anděl City nabízí vynikající dostupnost městskou hromadnou dopravou. Nedaleko objektu se nalézá stanice metra trasy „B“ Anděl s přilehlými tramvajovými zastávkami, stejně tak i Smíchovské vlakové a autobusové nádraží. Strategická lokalita těží z přímého napojení na dálnice D1 (Brno) a D5 (Plzeň) i na všechny hlavní pražské komunikace. Výhodou je i dostupnost pražského mezinárodního letiště Ruzyně. Individuální turisté mohou využít i blízká podzemní parkoviště a skupiny vystoupí z autobusu přímo před expozici.

Mapa expozice

První podzemní podlaží

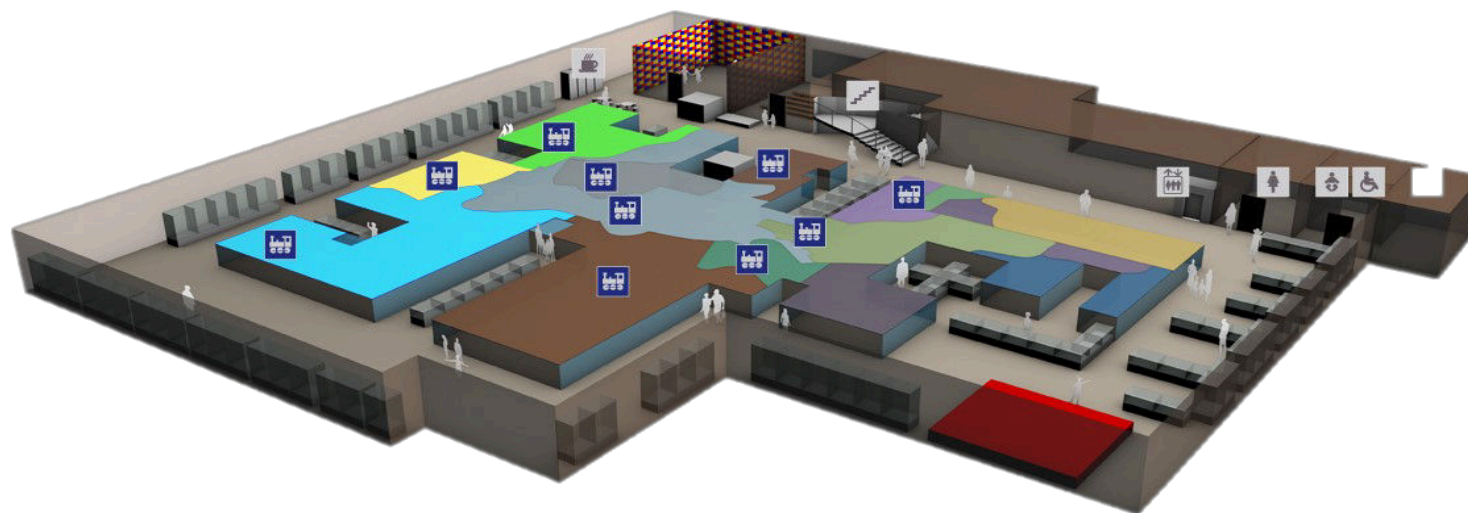
Zahrnuje 3 kolejiště 1. etapy projektu K1. K2. K3), kinosál, občerstvovací zónu. V odděleném prostoru je Model Prahy a Šípův model Prahy



Druhé podzemní podlaží

Zabírá především budovaný zjednodušený železniční model ČR na cílové ploše přes 900 m², dětský koutek, malý kinosál, doplňkové expozice a technické zázemí

Minimální plocha pro kolejiště je 47 × 35 metrů!



Doplňkové aktivity v ceně vstupného:

Virtuální realita RC modely, 2 Autodráhy ITES, „řádirna“ pro nejmenší, skutečné dopravní prostředky (tramvaj, motorák a autobus), dílna MERKUR, foto-koutek, malé herny Igráček a vláčky Woody.

Doplňkové výstavy:

Dřevěné vláčky Woody, Igráček, Autodráhy FARO, papírové modely (nejen) ABC, modely Speed Cars, modely vojenské techniky, Panenky našich prababiček

Vstupné



Otevírací doba expozice:

DENNĚ 09:00 – 19:00

5 × vstup
během platnosti

dospělí (základní)

děti do 15 let

děti do 1 metru

školy (dle programu)

roční vstupenka (základní)

roční vstupenka 1+1

Cena vč. DPH

260 Kč

260 Kč

50 Kč

od 135 Kč

1 000 Kč

2 000 Kč

Ceny platné od 15. listopadu 2021.

Vstupenka opravňuje návštěvníky i ke vstupu do samostatné expozice Modelu Prahy, kam je však možno zakoupit vstupenky také zvlášť...

Popis projektu – atrakce v expozici – I. část



Obří modelová kolejistě

- modelová kolejistě se rozkládají na ploše téměř 600 čtverečních metrů! Uvidíte desítky vlaků, pojízdných aut, dokonalé modely známých hradů i velkých nádraží a 30 000 malých obyvatel, nad nimiž se mění den a noc.



Virtuální realita

- máme 4 stanoviště pro hráče ve virtuálním prostředí. Vybrat si můžete z nabídky více než 15 her, včetně jedné, navržené přímo pro nás. U každého stanoviště je připojena TV obrazovka, na níž mohou ostatní sledovat průběh hry v přímém přenosu.



Rádiem řízené modely závodních aut

- máme 8 závodních modelů rádiem řízených aut, která se prohánějí po speciální dráze, splňující požadavky pro mezinárodní mistrovství. Pro nejmenší vyhrazena samostatná malá tréninková dráha,
- pro menší skupiny zájemců nabízíme závody na čas nebo stanovený počet kol, v nichž si můžete ověřit své řidičské dovednosti.



Simulátory skutečných dopravních prostředků

- v tramvaji T3 si projedíte třeba trasu linky 9, v motoráku řady 810 trať z Lovosic do České Lípy, nebo jakoukoli jinou z více než 35 možných, v autobusu Karosa linku 167 nebo další, které jezdí na zastávku u Království.



Dvě autodráhy

- 2 okruhy, 4 auta, 4 ovladače. Kdo zajede nerychlejší kolo, aniž by vypadl z dráhy plné ostrých zatáček a nadezdů? Délka velké autodráhy je 37 metrů!
- k dispozici je i menší dráha pro děti do 5 let



Dílna se stavebnicí MERKUR

- 9 pracovních míst, stovky matic, šroubků a známé „děravé“ barevné díly unikátní české stavebnice, s níž si hrají děti již od roku 1925, tedy téměř 100 let!

Popis projektu – atrakce v expozici – II. část



Řádírna Tondy Obala

- o herna pro nejmenší děti je provedena na téma třídí linky se skluzavkou, mnoha interaktivními prvky i maketou popelářského vozu s korbou plnou balónků.



Foto-koutek

- o návštěvníci pořizují fotografie před zeleným pozadím a jejich obraz je následně vložen do jimi předem vybrané situace z modelových kolejíšť. Můžete zastavit Brejlovce malíčkem jedné ruky, nebo holýma rukama drtit věže Karlštejna...



Prezentace a herna Igráček

- o kompletní produkce Igráčka na jednom místě, v poutavé expozici uvidíte všechny figurky a doplňky tradiční české hračky. V herním koutku jsou dětem k dispozici nákladní auta a stavební stroje stejné firmy.



Doplňkové výstavy

- o součástí expozice jsou rozsáhlé doplňkové výstavy papírových modelů (Abc), Panenky našich babiček, vojenská letadla, modely aut a další...



Prezentace a herna Woody

- o velká prezentace kompletní produkce dřevěných vláček Woody. V herním koutku jsou k dispozici koleje, mašinky a další doplňky



Model Prahy

- o ve vyhrazeném samostatném prostoru prezentujeme unikátní urbanistický model Prahy který vznikl 20 let a po celou dobu se využíval k posuzování plánovaných staveb. Model má rozlohu 114 m².

Popis projektu modelových kolejišť – I. etapa



Kolejiště K2 ve výstavbě

- **zahájení stavby: listopad 2008**
 - práce byly zahájeny stavebními úpravami pronajatých prostor a současně probíhala stavba prvních kolejišť
- **3 kolejiště (K1, K2, K3)**
 - situována v 1. podzemním podlaží expozice
 - nemají předlohu v realitě, jde o fantazii modelářů – cílem bylo mj. otestovat různé způsoby digitalizace kolejišť a vybrat nejlepší pro II. etapu projektu – budovaný model ČR
- **115 m²**
 - již touto plochou byla expozice největším podobným projektem v ČR
- **slavnostně otevřeno pro veřejnost: 1. 7. 2009** za účasti médií a náměstka gen. ředitele Českých drah Ing. Jiřího Koláře



Kolejiště K1 ve výstavbě

Velké nádraží K3 ve výstavbě



I. etapa – Kolejiště K1



- rozměry 10 × 3 metry (30 m²)
- stavba: prosinec 2008 – 20. 6. 2009
- 6 vlakových souprav, 3 pojezdna auta + 37 statických
- 860 stromů, 260 figurek, 75 budov, 82 m kolejí
- 2 interaktivní tlačítka
- zajímavosti
 - připojený notebook prezentuje řídicí program kolejiště
 - osvětlený lanový most



I. etapa – Kolejiště K2



- „hřebenový tvar“, plocha 61 m²
- Stavba: leden 2009 – 20. 6. 2009
- 6 vlakových souprav, 4 pojízdna a 146 statických aut
- 1550 stromů, 390 figurek, 164 budov, 175 m kolejí
- 7 interaktivních tlačítek
- Točna a lokomotivní depo prezentuje průřez výroby firmy PIKO, která v době otevření kolejiště slavila 60 let



I. etapa – Kolejiště K3



- „rohový tvar“, plocha 24 m²
- Stavba: duben 2009 – 29. 6. 2009
- 4 vlakové soupravy, 3 pojízdná + 59 statických aut
- 570 stromů, 160 figurek, 67 budov, 69 m kolejí
- Kolejiště simuluje fiktivní české městečko Libanec v 80. letech minulého století a zahrnuje tak např. scénky „vekslák“ u Tuzexu, zátah VB na účastníky nepovoleného koncertu, zimní cvičení vojsk Varšavské smlouvy a podobně.
- Vedle kolejiště je umístěn trojboký panel „Naše malá minulost“, který vtipně glosuje „příběhy obyčejných lidí“ z tehdejší doby. Je naše socialistická minulost méně hloupá, pokud ji zmenšíme v měřítku 1:87? Asi ne, ale proč se na ni nepodívat s humorným nadhledem... Texty zpracoval scénárista Libor Tuček.



Popis projektu – model ČR

Model ČR – stav září 2009



Model ČR – stav říjen 2013

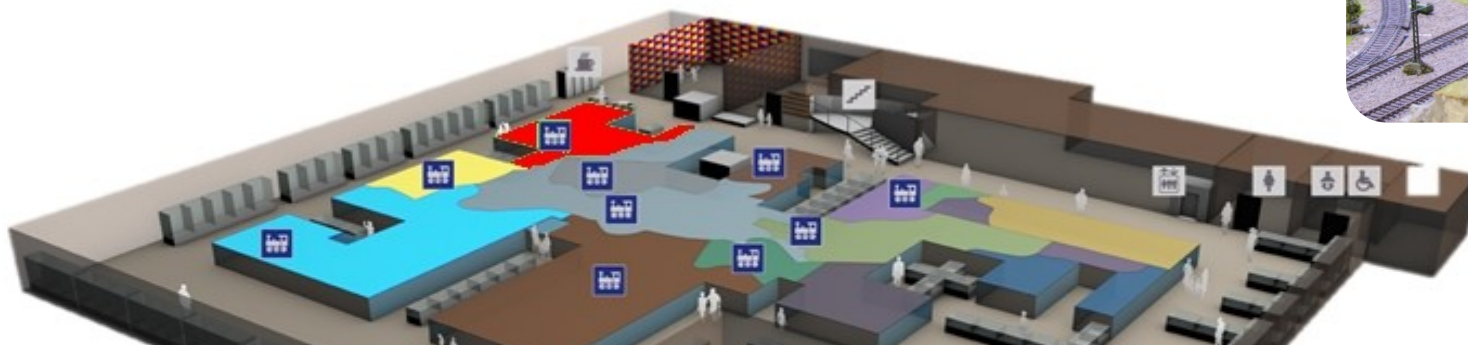


- V hlavní části projektu budujeme **zjednodušený železniční model České republiky**, a to po jednotlivých krajích. Po dokončení **bude obsahovat všech 14 krajů**. V současnosti (únor 2015) jich je v provozu 6.
- **Model se rozkládá na ploše 900 m²** (zatím hotovo cca 445 m²)
- V každém z modelových krajů prezentujeme **nejdůležitější technické a historické dominanty, charakteristický průmysl, hlavní tratě a důležitá nádraží**
- Pražský pohled na regiony může být zkreslený, a proto před zahájením stavby vždy oslovujeme vedení daného kraje, aby nám doporučili, co by měl model podle jejich názoru obsahovat.
- Zahájení stavby 2009 – plánované ukončení na přelomu let 2016 a 2017.
- Protože jsou některé detaily od návštěvníků kvůli rozměrům modelu vzdáleny, instalovali jsme **systém kamer a dotykových monitorů, který dovoluje studovat vše zblízka**. Popisy objektů jsou navíc **k dispozici jako audio pro nevidomé a video ve znakovém jazyce** pro neslyšící.

Popis projektu – model ČR – Ústecký kraj



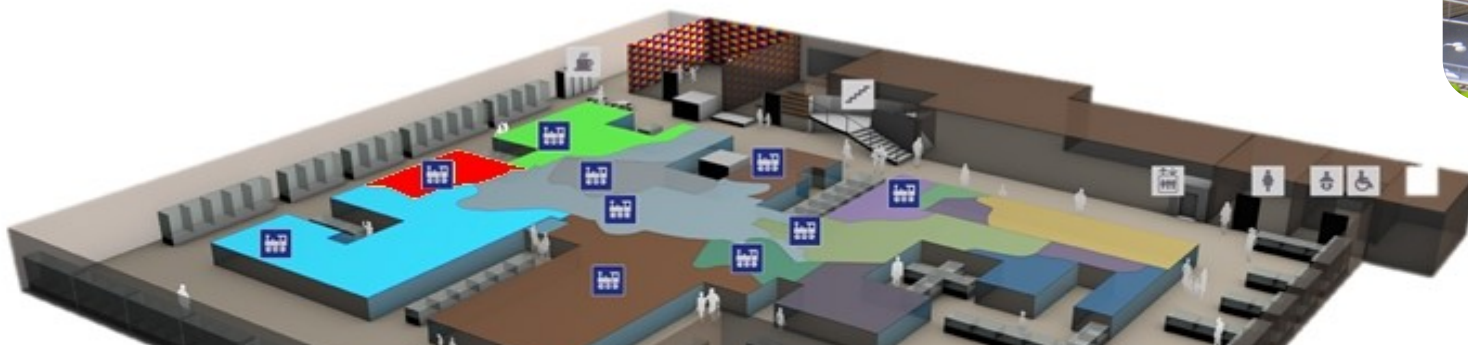
- 54 m², stavba: červen 2009 – 14. ledna 2010
- 8 vlakových souprav, 7 pojízdných a 115 statických aut
- 1270 stromů, 970 figurek, 81 budov, 195 m kolejí
- 4 interaktivní tlačítka
- Modelově ztvárňuje jak profilově komplikovanou krajinu v údolí Labe, tak hustou železniční síť v nejprůmyslovější oblasti ČR. Navržený úsek zachycuje města Děčín, Ústí nad Labem a Most a jejich zjednodušenou železniční síť
- **Hlavní dominanty:** Labe, hrad a zdymadlo Střekov, Ústecké hlavní nádraží, povrchový lom Bílina, Mostecký Autodrom, koncert skupiny Čechomor



Popis projektu – model ČR – Karlovarský kraj



- 51 m², stavba: červen 2010 – 12. prosince 2010
- 8 vlakových souprav, 7 pojízdných a 115 statických aut
- 1360 stromů, 1180 figurek, 125 budov, 120 m kolejí
- 2 interaktivní tlačítka
- Modelově ztvárňuje kopcovitý terén v oblasti, karlovarské továrny, těžbu rašeliny a dřeva, známé koupaliště na Ohři i vojenský prostor Doupov.
- Poprvé nasazena auta s infra-čidly
- **Hlavní dominanty:** Ohře, MFF v hotelu Thermal, hrad Locket, Doupov, Becherovka, porcelánka, letiště Záchrané služby v Plané



Popis projektu – model ČR – Plzeňský kraj



- 115 m², stavba: červenec 2011 – 5. června 2012
- 9 vlakových souprav, 7 pojízdných a 238 statických aut
- 3250 stromů, 2150 figurek, 165 budov, 270 m kolejí
- 4 interaktivní tlačítka
- Modelově ztvárňuje okolí Plzně, ale také pod šumavské kopce okolo Domažlic a Klatov. Kraji vévodí dokonalý model Hlavního nádraží v Plzni – jednoho z mála v ČR, které je objízdné z obou stran.
- Poprvé nasazen provoz tramvají v Plzni
- **Hlavní dominanty:** Nádraží Plzeň, rotunda ve Starém Plzenci, oslavy osvobození, vodní hrad Švihov, Eurocamp Běšiny, zřícenina hradu Rábí



Popis projektu – model ČR – Středočeský kraj



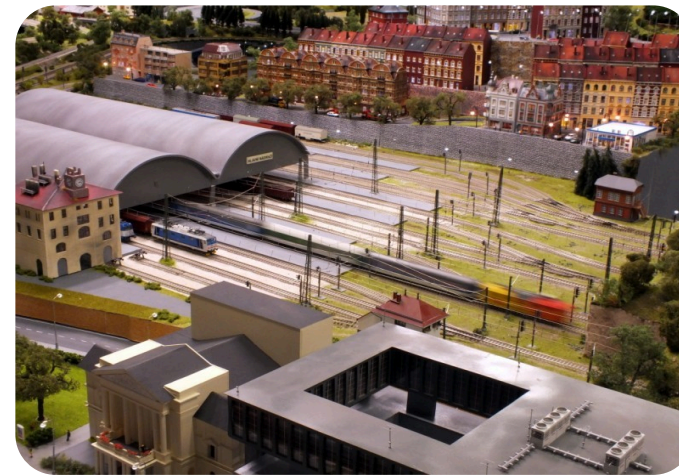
- 105 m², stavba: září 2012 – 4. dubna 2013
- 12 vlakových souprav, 6 pojezdných a 600 statických aut
- 4230 stromů, 3250 figurek, 210 budov, 380 m kolejí
- 4 interaktivní tlačítka
- Modelově ztvárňuje soutok Labe a Vltavy, část Vltavské kaskády, vápencové lomy okolo Mšena, automobilový průmysl a brdské lesy.
- Hlavní dominanty: Vodní díla Štěchovice a Vrané, hrady Karlštejn, Křivoklát a Kokořín, automobilky Škoda a TPCA.



Popis projektu – model ČR – Praha



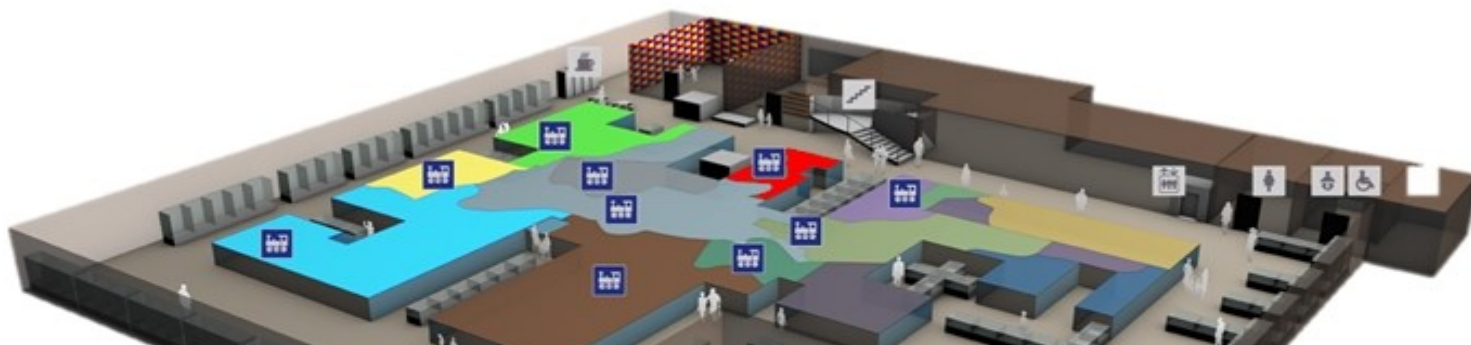
- 92 m², stavba: září 2012 – 4. dubna 2013
- 9 vlakových souprav, 2 tramvaje, 6 pojízdných a 114 statických aut
- 670 stromů, 1750 figurek, 152 budov, 95 m kolejí
- 3 interaktivní tlačítka
- Modelově ztvárňuje 3 důležitá nádraží a významné dominanty hlavního města, které je zde provedeno velmi zjednodušeně, neboť součástí expozice je velký a podrobný model Prahy v měřítku 1:1000.
- Stanice metra C – Holešovice s funkční soupravou metra
- **Hlavní dominanty:** Pražský hrad, Žižkovská televizní věž, Hlavní, Smíchovské a Holešovické nádraží, Království železnic, Muzeum MHD ve Střešovicích, hokejová Sparta.



Popis projektu – model ČR – Liberecký kraj



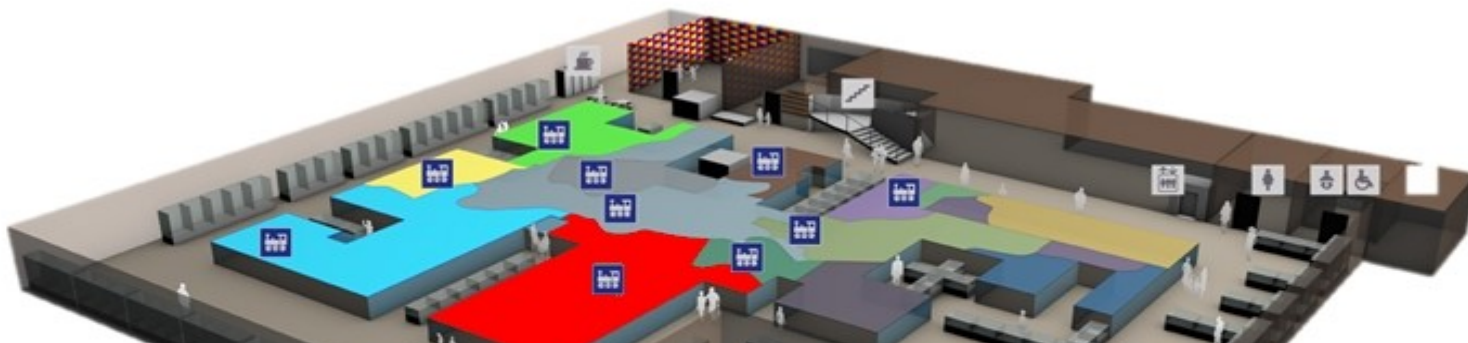
- 24 m², stavba: září 2013 – 29. dubna 2014
- 6 vlakových souprav, 4 pojízdná a 86 statických aut
- 850 stromů, 250 figurek, 87 budov, 65 m kolejí
- 4 interaktivní tlačítka
- Modelově ztvárňuje Ještěd, město a nádraží Liberec, nádraží Turnov, naznačena je i přehrada Harcov a nejstarší česká CHKO Český ráj.
- Hlavní dominanty: staveniště na Ještědu s funkční lanovkou, pivovar Svijany, pískovcové útvary Českého ráje, depo Frýdlant, tramvajové depo Liberec a další.



Popis projektu – model ČR – Jihočeský kraj



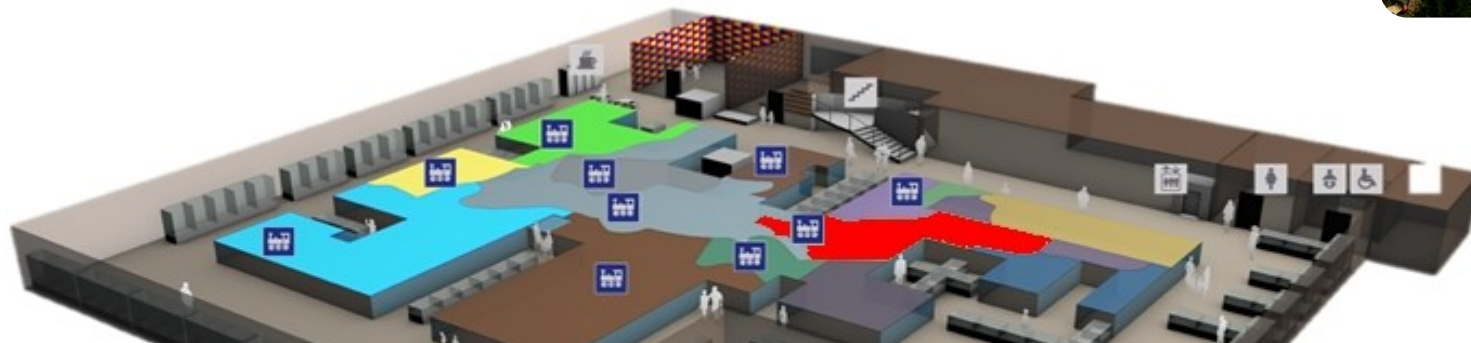
- Hlavním tématem ztvárnění tohoto kraje je voda, tedy přehrady Vltavské kaskády, rybníky a samozřejmě i první železnice na území naší republiky
- Plánovaná rozloha kraje = 109 m²
- **Plánované dominanty:** Železná opona – hraniční oplocení a koridory užívané do roku 1989, přehrady Lipno a Orlík, pivovar Budvar, Koněšpěžka, hrady Landštejn a Zvíkov, zámky Hluboká, Orlík a Červená Lhota, třeboňské rybníky, JE Temelín a Jindřichohradecká dráha, letiště Jindřichův Hradec, Koh-i-noor



Popis projektu – model ČR – Pardubický kraj



- Modelové zpracování kraje bude respektovat hlavní charakteristiky kraje, kterými jsou perníkářská výroba, Velká pardubická, chvaletický přístav a elektrárna a samozřejmě Česká Třebová – největší železniční uzel v ČR
- Plánovaná rozloha kraje: 68 m²
- **Plánované dominanty:** uzel Česká Třebová, nádraží Pardubice, dostihové závodiště, Chvaletice – přístav a elektrárna, Synthesia, Botana Skuteč, pivovar Polička, Karosa – Iveco, Muzeum Králíky, hřebčín Kladruby, skanzen Veselý kopec, hrad Košumberk, Ležáky, Mladějovská úzkokolejka



Popis projektu – model ČR – Královéhradecký kraj



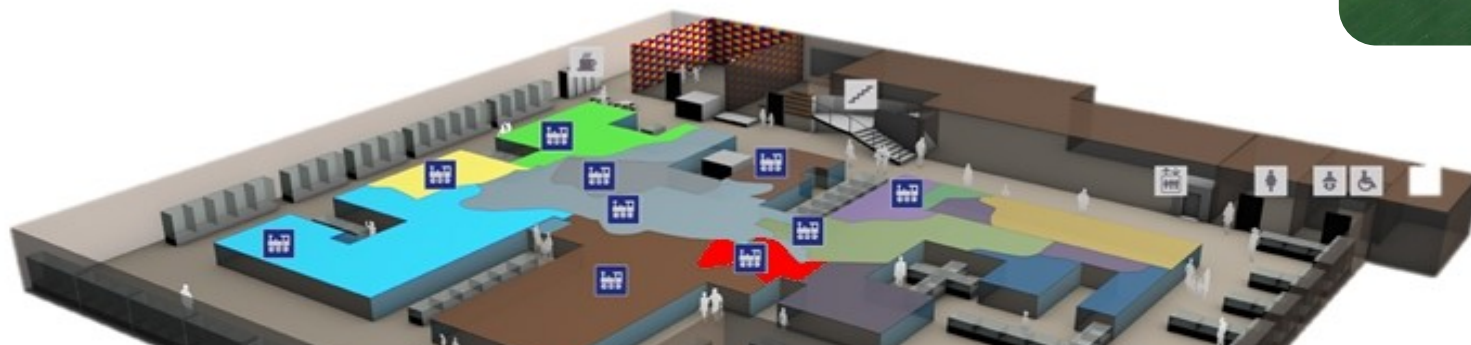
- Rozsáhlé roviny Polabí kontrastují s největším pohořím Čech a takové bude i modelové ztvárnění kraje. Krkonoše a především nejvyšší hora ČR budou doplněny o další zajímavosti a dominanty
- Plánovaná rozloha kraje = 48 m²
- **Plánované dominanty:** nádraží a dopravní Terminál Hradec Králové, ZOO Dvůr Králové, Chlum – památník, tvrz Dobrošov, továrna Petrof, Labská elektrárna, balónové létání, solární elektrárny



Popis projektu – model ČR – Vysočina



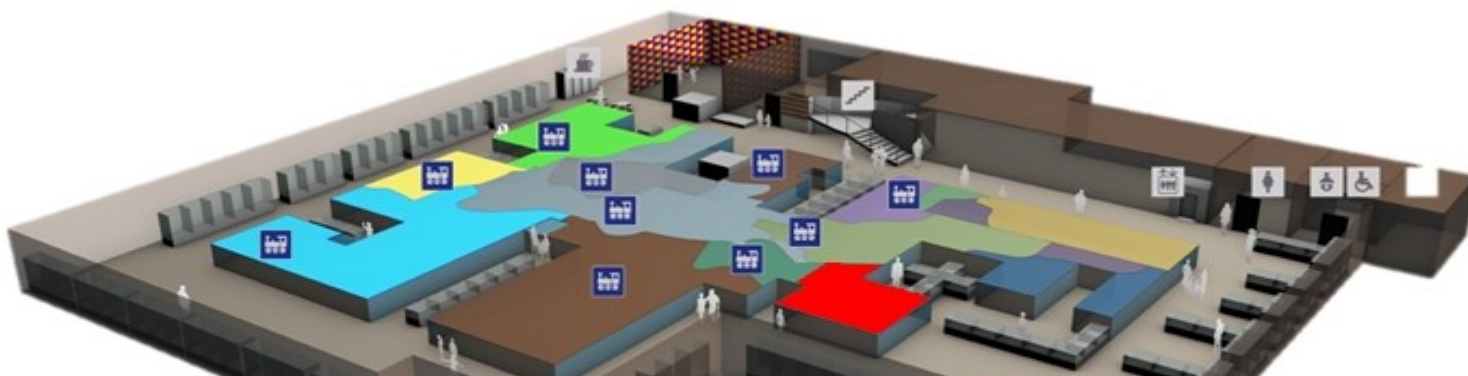
- Krajinné ztvárnění Vysočiny bude kopcovité a založeno především na Českomoravské vrchovině a Žďárských vrších. Dřevozpracující, sklářský a potravinářský průmysl
- Plánovaná rozloha kraje = 26 m²
- **Plánované dominanty:** nádraží a pivovar v Havlíčkově brodě, Obrataň – úzkokolejka, hrady Pernštejn a Lipnice nad Sázavou, Kostecké uzeniny a vodní dílo Dalešice



Popis projektu – model ČR – Jihomoravský kraj



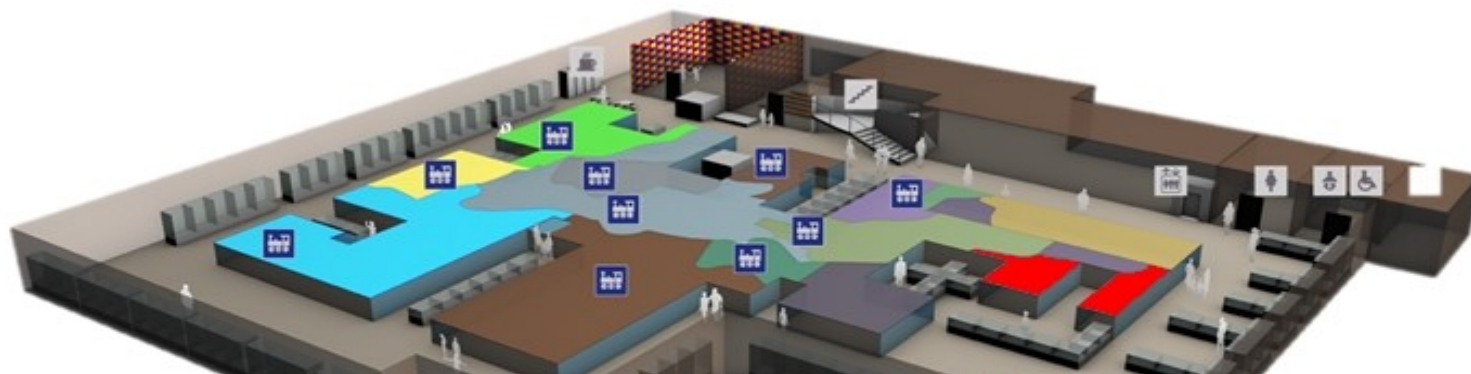
- **Popis zpracování:** krajina modelu Jihomoravského kraje zahrne kopcovitý terén Českomoravské vrchoviny navazující z Vysočiny, přes vápencové útvary Moravského krasu, až k úbočí Karpat na východní straně. Mezi horami leží široká údolí řek Moravy, Dyje, Svitavy a Svatavy. Krajinu doplní obilné lány, plochy okurek a pochopitelně i vinohrady.
- **Plánované dominanty:** Technické muzeum Brno, Nádraží Brno, seřaďovací uzel Maloměřice, ZETOR, Starobrnno, vila Tugendhat, brněnská přehrada, Obřanská stráž a Babí lom.



Popis projektu – model ČR – Zlínský kraj

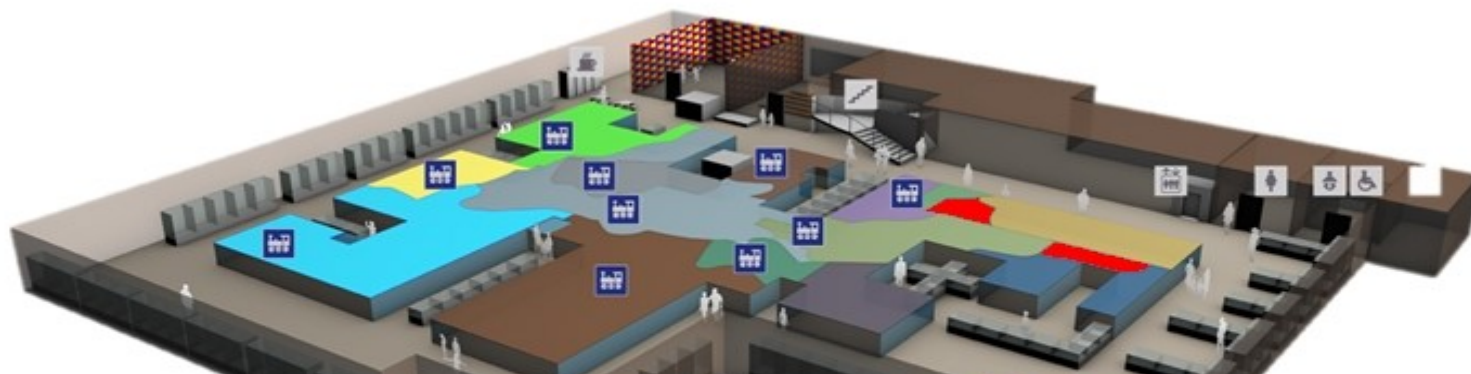


- **Popis zpracování:** model zachytí kopcovitý ráz kraje směrem ke Slovensku, Bílé Karpaty a Javorníky, stejně jako úrodné nížiny Hanácka a Slovácka. Hlavním tokem kraje bude Morava a její přítoky. Pastevectví v kopcích, kontrastuje k výrobě malých letadel a technickým památkám na území kraje.
- **Plánované dominanty:** Baťa, Baťův kanál, Baťovy domky, LET a letecké muzeum Kunovice, Barum Continental, Barum Rallye Zlín, Fatra Napajedla, Větrný mlýn Kuželov a tranzitní železniční koridor

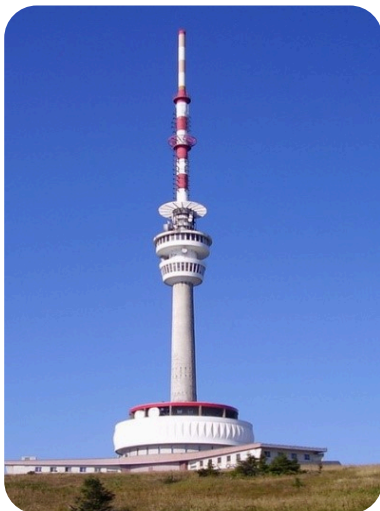


Popis projektu – model ČR – Olomoucký kraj

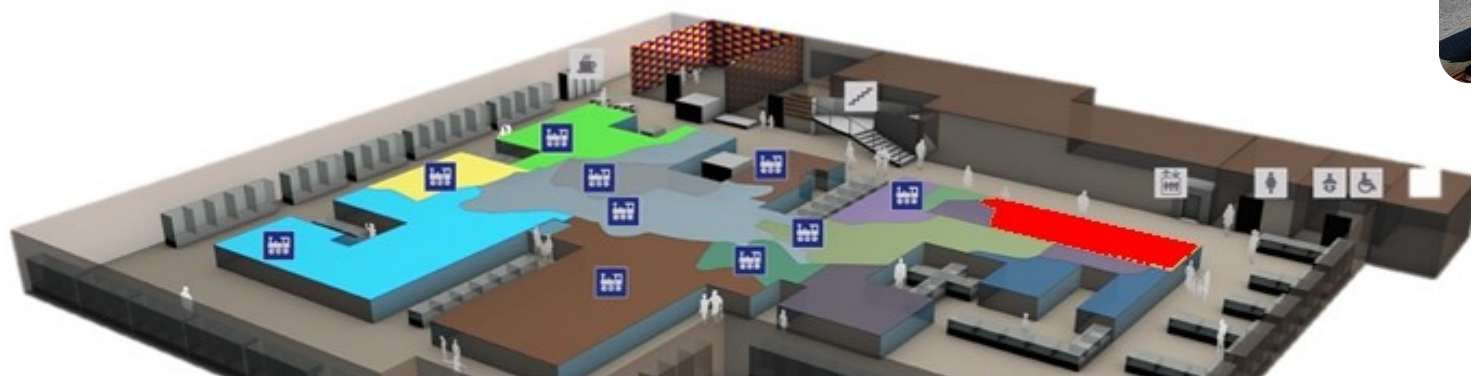
- **Popis zpracování:** ze severu zasahující pohoří Jeseníků, které tvoří přirozenou hranici mezi Moravou a Slezskem pozvolna klesá do úrodné Hané až k nejhlubší propasti na území ČR, v Hranicích. Hlavním tokem je i v tomto kraji řeka Morava.
- **Plánované dominanty:** nádraží Olomouc, Ing. Perner, Dlouhé stráně, Železnice Desná, větrné elektrárny, Pivovar Litovel, větrný mlýn Perutovice



Popis projektu – model ČR – Moravskoslezský kraj



- **Popis zpracování:** kopcovitý ráz kraje tvoří Hrubý Jeseník s Pradědem, na západě Karpaty a jihovýchodní Beskydy. Hlavním tokem kraje je Odra a její přítoky. Průmyslový charakter kraje doplní chovatelsko-zemědělský ráz v chráněných krajinných oblastech.
- **Plánované dominanty:** vagónky Studénka a Škoda, továrna a muzeum Tatra, Slovenská strela, Radegast, Hunday Nošovice, OKD – důl Karviná, Vítkovické železárny, Nová huť, bludné balvany, Czech Raildays, Ostravská nádraží, Vysilač Praděd, trať Osoblaha-Třemešná, přehrada Kružberk a hrad Štramberk



Popis projektu – Doplnkové expozice I.

Doplňkové expozice dotvářejí atmosféru Království železnic a přinášejí návštěvníkům nové zážitky a zajímavé informace



- **Funkční kokpity lokomotivy E.141, neslavnější pražské tramvaje typu T3, autobusu MHD Karosa a MOV 810:** jde o skutečné vyřazené stroje, které byly upraveny pro použití v expozici, včetně projekce průjezdů tratí, funkčních ovládacích prvků a dalšího
- **Tratě ČR:** aplikace na PC s dotykovým panelem poskytuje veškeré informace o všech tratích v republice. Textové popisy a obrazové materiály dodal jeden ze dvou uznávaných historiků železniční dopravy u nás, p. Pavel Schreier
- **Model Zkušebního okruhu VÚŽ – Velim:** kopie zkušebního centra s 2 funkčními vlaky v měřítku N (1:160). Vlaky spouštějí sami návštěvníci pomocí tlačítek
- **Historie železnice:** panelová výstava zpracovávající historii železnice v českých zemích od důlních vozíků po Pendolino, autor P. Schreier
- **Artefakty skutečné železnice:** typová označení lokomotiv, trouba nádražního rozhlasu, koncová světla, bubnové jízdní řády a dokonce i rameno návěstidla doplňují železniční ráz našich prostor.



Doplňkové expozice na ploše – dočasně vyplňují prostor, kde budou dostavěny další kraje

- **Ostrov SODOR:** největší expozice Mašinky Tomáš ve střední Evropě, stylizovaná jako ostrov SODOR, kde jsou prezentovány všechny modely známých hraček v dřevěné a kovové variantě
- **k'nex:** dočasná výstava modelů z kreativní stavebnice k'nex
- **ETS:** prezentace technicky dokonalých modelů plechových vlaků v měřítku 1:45. Modely jsou voděodolné a je možné je provozovat i na zahradě. Výrobce je česká firma ETS a zakrývá plochu budoucího modelu Jihomoravského kraje

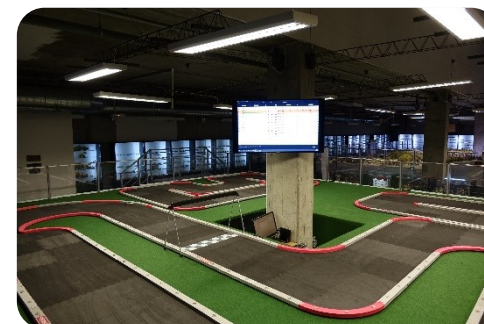


Popis projektu – Doplnkové expozice II.



Doplňkové expozice na ploše – dočasně vyplňují prostor, kde budou dostavěny další kraje

- **Dřevěné vláčky Woody** – velká prezentace populárních dřevěných vláčků / dětem je k dispozici malá herna, ve které si mohou děti vláčky, domky a další prvky samy vyzkoušet
- **Igráček:** expozice zahrnuje kompletní výrobní řadu znovuobjevených populárních figurek všech myslitelných profesí. Ve vitrínách je také prezentován výrobní proces / dětem je k dispozici herní koutek s figurkami a doplňky
- **Papírové modely:** sekce papírových modelů obsahuje mnoho unikátních ukázek včetně městské památkové rezervace – největšího papírového modelu, který kdy vyšel v časopisu ABC
- **Panenko našich babiček:** ráj malých návštěvnic zahrnuje několik desítek panenek, pokojíků pro ně, nádobí a kočárků pro panenky z přelomu 19. a 20. století.
- **RC – závodní dráha s modely**
- **Virtuální realita** – soutěžně-vzdělávací hra na téma třídění odpadů / virtuální procházka velkým kolejištěm



Popis projektu – samostatná expozice Model Prahy

Prezentace obřího interaktivního modelu – společná expozice Království železnic a Útvaru rozvoje hl. m. Prahy

- Urbanistický model města na ploše 114 čtverečních metrů, který zachycuje větší část zastavěného území Prahy tak, jak vypadala v roce 2000. Po dobu 20 let jej využívali architekti k posuzování vlivu plánovaných staveb na charakter okolí
- Návštěvníci, kteří nemají zájem o železnice si mohou zakoupit lístky zvlášť, pouze na Model Prahy



Popis projektu – Šípův papírový model

Součástí samostatné expozice je také Šípův papírový model Prahy

- Na ploše 24 čtverečních metrů se rozkládá unikátní papírový model prezentující Prahu v první polovině devatenáctého století (1824 – 1836)
- Vznikal po dobu 12 let – 1965 až 1977
- Obsahuje více než 3200 staveb, 17 kostelů a 9 synagog
- Všechny objekty jsou ručně malovány a model je v expozici zapůjčen na deset let od dědiců autora

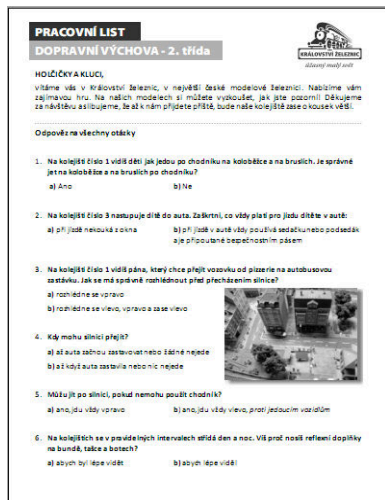


Vzdělávací programy pro školy

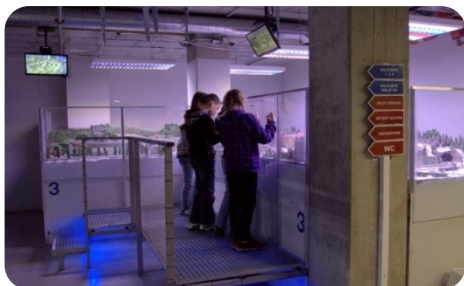


Program pro školy je připraven v souladu s Rámcovým vzdělávacím programem a dle kompetenčních modelů

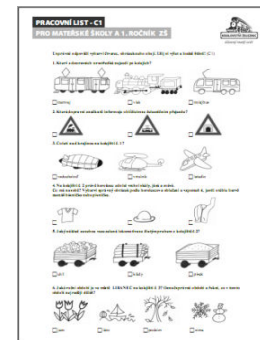
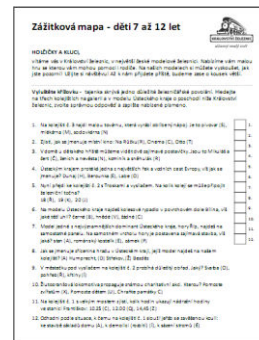
Děleno podle věku dětí (MŠ, I. a II. st. ZŠ, SŠ) a podle oborů



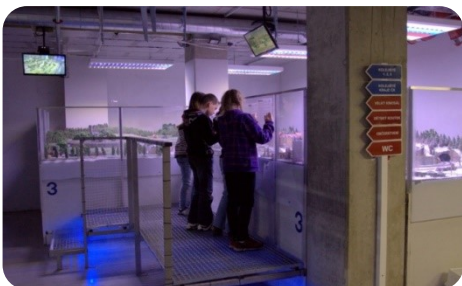
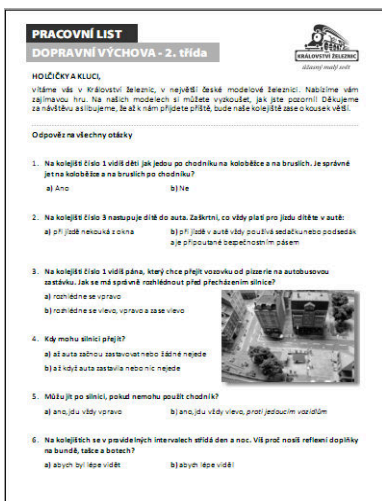
- Pracovní listy jsou připraveny ve spolupráci s pedagogy tak, aby zadání odpovídala vědomostem a rozpoznávacím schopnostem dětí od mateřských po střední školy. *Pracovní listy jsou ve formě Zážitkových map k dispozici i běžným návštěvníkům. Rodiče je rádi při návštěvě vyplňují se svými dětmi a zábavnou formou společně se všichni vzdělávají*
- Odpovědi děti nachází v samotných kolejíštích a současně i v dalších částech expozice (panelové výstavy, informační systém)
- Připravujeme převod Pracovních listů do mobilní aplikace a po jejím uvedení za využití tabletů v různých režimech (vzdělávací režim, režim testů atd.) zajistíme ještě vyšší míru atraktivity všem věkovým kategoriím dětí a studentů, včetně těch s poruchami učení či soustředění (dyslexií, dysgrafií, poruchami motoriky, hyperaktivitou) a studenty s výjimečným intelektem.
- Současně nabídneme pedagogům možnost přenesení dat pro vyhodnocení i do další výuky.



Popis vzdělávacího programu expozice i ukázky pracovních listů ke stažení jsou nově k dispozici také na portálu RVP.cz v sekci Digifolio



Vzdělávací programy pro školy



- V rámci vzdělávací programů pro školy s **napojením na kompetenční modely** se zaměřujeme zejména na:
 - Prevenci v oblasti dopravní výchovy
 - Technické vzdělávání a matematiku
 - Poznávací programy k místopisu České republiky
 - Environmentální vzdělávání a recyklaci odpadu
 - Historii a kulturu v českých zemích
 - Průmysl země a převažující průmyslová odvětví
 - Německý jazyk a programy pro školy s dvojjazyčnou výukou a výukou jazyků národnostních menšin
 - Propojení s integrovanou výukou předmětů a cizího jazyka dle programu CLIL a doporučení Evropské komise
 - Programy pro žáky s obecným handicapem, poruchami učení, aktivitu a pozornosti nebo žáky se senzorickými poruchami
- Vzdělávací program v expozici je koncipován v souladu s moderními trendy výuky, reflektující doporučení školních psychologů. Ty jsou založeny na výsledcích evropských studií Generation M, které potvrzují, že při pasivním sledování výkladu látky vykazují zvýšenou aktivitu jiná mozková centra, než v případě, v němž jsou žáci vtaženi do děje interaktivními prvky a na situaci se dívají ve 3D (modelovém) provedení s užitím názorných příkladů. V takovém případě dítě přistupuje k dané otázce jako její aktivní účastník, získané znalosti si ověřeně lépe zapamatuje a tak snáze, ale především účinněji rozvíjí své dovednosti a kompetence.

Programy pro školy – technické vzdělávání



PRACOVNÍ LIST
DOPRAVNÍ VÝCHOVA - 2. třída

HODIČKY A KLUCI,
Vidíme vás v Království Železnic, v největší české moderní železnici? Nabízíme vám zajímavou úlohu. Na našich modelech si můžete vyzkoušet, jak jste pozorní! Děkujeme za návštěvu a doufáme, že vás nám přijde přiblížit, budete naše kolejiště zase o kousek větší.

Odpověz na všechny otázky

1. Na kolejišti číslo 1 vidíš děti, jak jedou po chodníku na kolečkové a na bruslích po chodníku? Je správně?
a) Ano b) Ne
2. Na kolejišti číslo 3 nastupuje dítě do auta. Začerní, co vždy platí pro jízdu dítěte v autě:
a) při jízdě nenavazuje okna b) při jízdě v autě vždy používá sedačku nebo podsedák
c) je připoutané bezpečnostním pásem
3. Na kolejišti číslo 1 vidíš pána, který chce přejít vozovku od pátého na autobusovou zastávku. Jak se má správně rozhodnout před přecházením slinice?
a) rozhodne se vpravo b) rozhodne se vlevo
c) rozhodne se vlevo, vpravo a zase vlevo
4. Kdy mohou slinici přejít?
a) až auto zastaví zastavit nebo úplně nejede b) až když auto zastaví nebo nic nejede
5. Můžu jít po slinici, pokud nemohu použít chodník?
a) ano, i když vždy vpravo b) ano, i když vždy vlevo, prostě jedoucím vozidlem
6. Na kolejištích se v pravidelných intervalech odjíždějí a na noc. Váš profi nadí doplnit? Na buně, tabulce a barvě?
a) ano, i když vždy vpravo b) ano, i když vždy vlevo



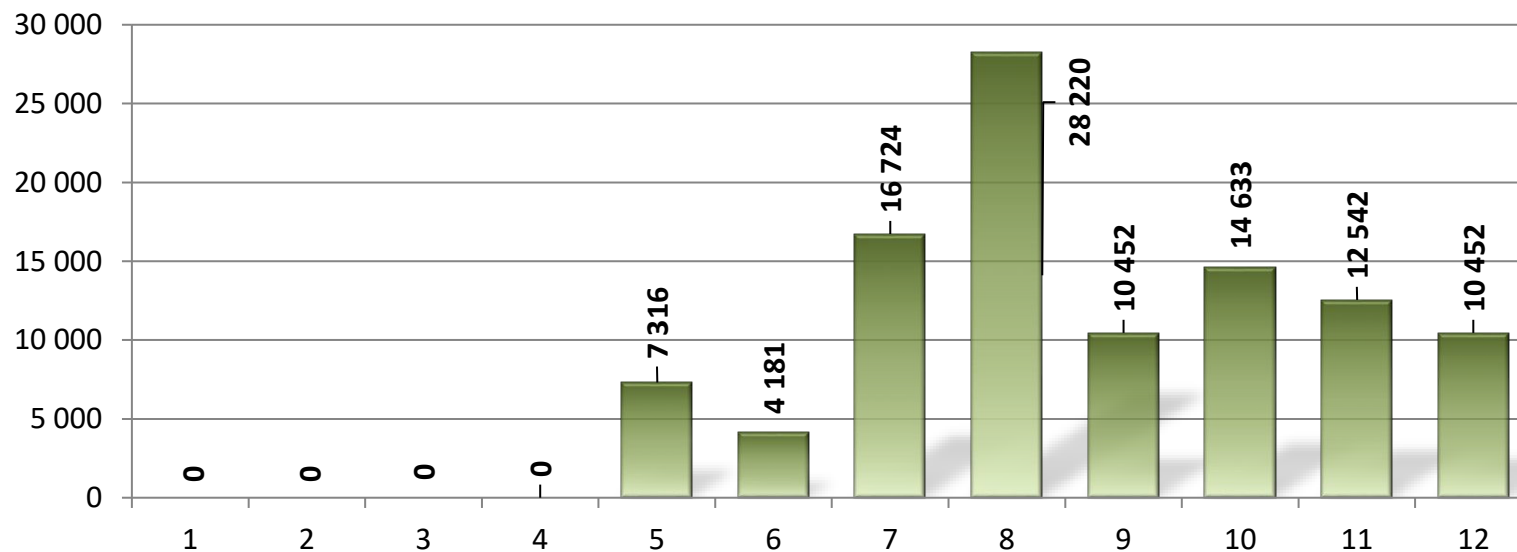
- Statistika trhu práce dlouhodobě indikují nedostatek kvalifikovaných lidí v technických profesích. Domníváme se, že jde mj. i o důsledek nedostatku podnětů u dětí k vyvolání zájmu o technické profese a řemesla.
- Proto v našich kolejištích i jejich okolí věnujeme propagaci těchto oborů zvýšenou pozornost a pomocí modelových figurek a jejich provázáním do pracovních listů chceme pokrýt všechna klíčová technická povolání.
 - Cílem je čelit přílišné poptávce po víceletých gymnáziích a tento „převis“ nasměrovat na odborná učiliště a střední školy, které se následně mohou stát odrazovým můstkem pro nástup na vysokou školu, avšak již s garancí dobrého uplatnění na trhu práce v případě neúspěchu na VŠ.
- **Program je dělen podle věku dětí a jejich rozpoznávacím schopnostem**
 - **MŠ:** děti se učí poznat a správně zařadit jednotlivá povolání a řemesla
 - **ZŠ, 1. stupeň:** děti se učí o povoláních a řemeslech detailněji a jsou seznámeny s poptávkou po jednotlivých profesích a o platovém ohodnocení (*milníkem je zde 5. třída, kde se rozhoduje o případné přihlášce na víceleté gymnázium*)
 - **ZŠ, 2. stupeň:** mimo informací o poptávce a platovém hodnocení je žákům předložen soubor komplexních map a statistik o dané profesi, včetně toho, kterou školu je třeba vystudovat, aby se dané profesi mohli v budoucnu věnovat (*milníkem je 9. třída, kde se podává přihláška na konkrétní střední školu*).
- **Přínosy aplikace pro technické vzdělávání:**
 - vytvoření povědomí o profesích a řemeslech už v raném věku („dětský sen“, „řemeslo má zlaté dno“)
 - žák dostane všechny klíčové informace o jakémkoli technickém povolání
 - děti se od útlého věku učí cenit si svých schopností a dovedností a nadále je rozvíjet

Návštěvnost expozice

- **Počet návštěvníků expozice za poslední rok (2021) = 104.520**
- I v posledním roce, stejně jako 2020, byla návštěvnost výrazně ovlivněna nucenou uzávěrou a omezeními, v souvislosti s globální pandemií Covid 19
- Podobně jako u jiných expozic a atrakcí určených rodinám s dětmi, které jsou situovány ve vnitřních prostorech, jsou znatelné značné **sezónní výkyvy** a zásadní **vliv** má **počasí**
- Návštěvnost roste, nejsou-li podmínky ideální pro pobyt venku, přičemž výjimkou z tohoto pravidla jsou dny školních prázdnin, svátky a podobně.

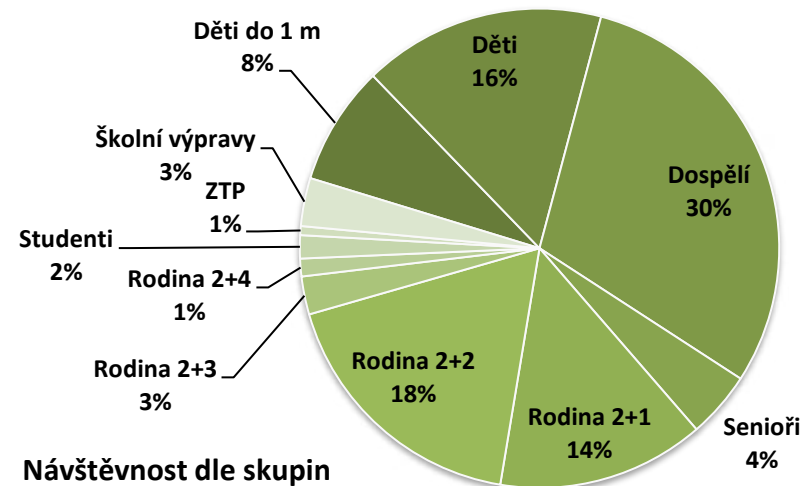
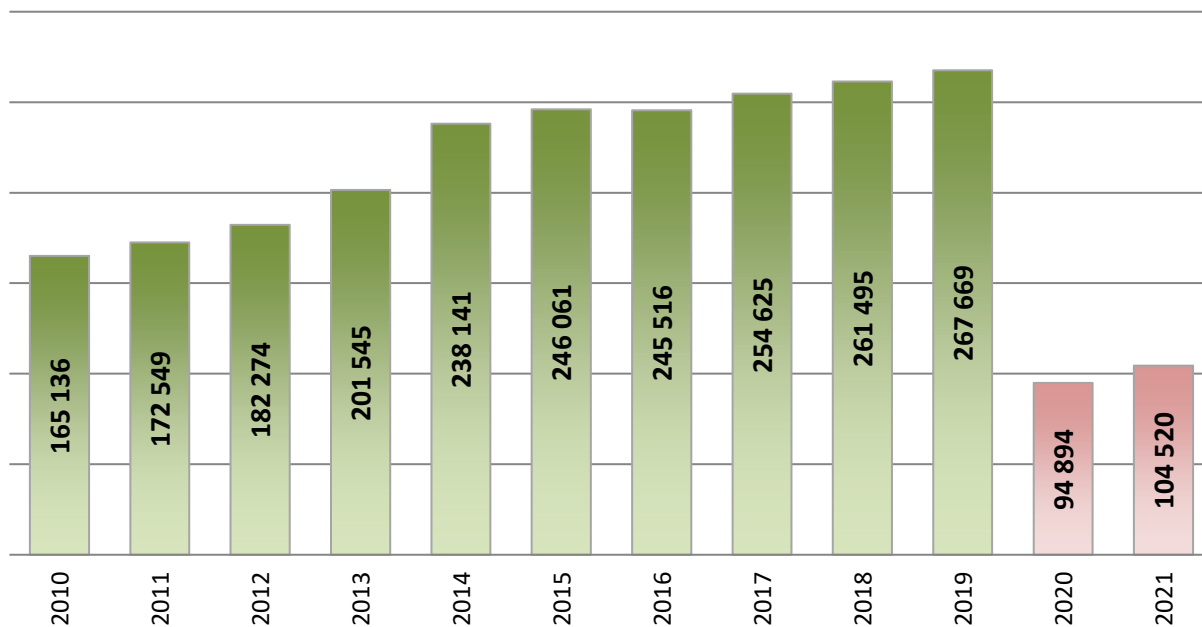


Návštěvnost expozice - 2021



Návštěvnost expozice

Roční návštěvnost 2010 - 2019



Království železnic je veřejným prostorem, který nabízí mnoho neotřelých variant komerčního využití k propagaci třetích stran

- Návštěvníci pečlivě studují reklamu v kolejištích a na rozdíl od reálného světa je tato sdělení neobtěžují – berou je jako běžnou součást zobrazovaného modelového světa
- V kolejištích nabízíme:
 - billboardy klasické i osvětlené megaboardy, provozovny k pronájmu a umístění modelu budovy nebo provozu klienta v měřítku 1:87, logo klienta na vagonech nebo statických a pohyblivých automobilech
- Mimo kolejišť nabízíme propagaci klienta:
 - na velkoplošné projekci (5×3m) nad kolejišti, na vnitřním TV okruhu (obrazovky nad kolejišti a ve velkém kinosále)
 - v brožurách a letácích expozice, na vstupenkách, jako plakáty na info-stojanech, na pracovních listech pro školy
 - v rámci www stránek a na Facebooku, Twitteru
- Ve spolupráci s našimi partnery mimo expozici:
 - plakáty na nádražích po celé ČR, plakáty do všech základních škol v ČR, věrnostní programy partnerů
- **V maximální variantě partnerství jsme připraveni realizovat kompletní re-branding expozice v souladu s corporate designem klienta**



Komerční využití expozice – Modely v kolejištích I.



Umístěním modelů přímo do našich kolejišť získává klient maximální pozornost návštěvníků, kteří takto propagovanou společnost vnímají jako běžnou součást modelového světa - evokuje mladistvou, moderní a hravou značku.

- Modely jsou vytvářeny v měřítku 1:87 a zahrnují několik produktů **od jednoduchého billboardu až po stavbu kopie provozovny klienta** na zakázku
- Zakázkové modely jsou dle složitosti vyráběny 2 – 5 měsíců a cena výroby je stanovena individuálně.



Produkt	rozměry	výroba	nájem/rok
Standardní billboard	90 × 47 mm	500 Kč	1.200 Kč
Osvětlený megaboard	120 × 55 mm	1.500 Kč	2.400 Kč
Nákladní vagon s logem klienta	různé	650 Kč	1.800 Kč
Provozovna klienta (pronájem)	cca 70 × 60 mm	2.400 Kč	10.000 Kč
Provozovna klienta (stavba na zakázku)	max. 2 m ²	individuálně	max 250.000 Kč
Video billboard v kolejišti	800 × 600 b.	1.850 Kč	6.400 Kč

Komerční využití expozice – Modely v kolejištích II.



Samostatnou kapitolou v komunikaci klienta jsou statické ale především pohyblivé nákladní automobily. Jsou unikátním nosičem klientova sdělení, neboť svým pohybem mezi objekty na kolejištích na sebe zcela přirozeně strhávají pozornost a pohledy návštěvníků.

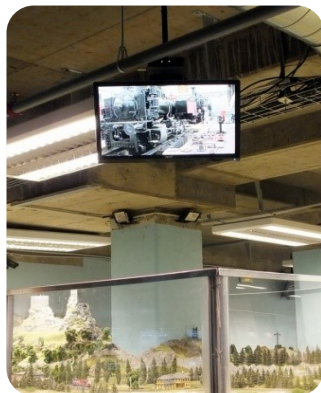
- **Pohyblivé nákladní automobily** nakupujeme od německé firmy Faller, avšak výrobky nemají potřebné vlastnosti, a tak je vlastními silami doplňujeme o digitální dekodéry, které jejich funkcionalitu rozšiřují. Takto upravené vozy mohou blikat při vjezdu do zatáčky, rozsvítí koncová světla při zastavení a především identifikují jiný vůz před sebou a zpomalí, aby do sebe nenarážely.
- Na přání klienta jsme však schopni upravit na pohyblivý model jakýkoliv vůz konkrétní značky, je-li k dispozici v měřítku 1:87

Nákladní vozidla mají k dispozici polep po celé ploše nástavby a malé logo je možné umístit i na dveře kabiny a případně také horní spojler, je-li na konkrétním modelu k dispozici.

Produkt	nákup	branding	nájem/rok
Statický nákladní vůz	600 Kč	500 Kč	1.000 Kč
Statický nákladní vůz s přívěsem	900 Kč	500 Kč	1.000 Kč
Pohyblivý nákladní vůz Faller	4.000 Kč	500 Kč	3.000 Kč
Pohyblivý nákladní vůz ze statického modelu	4.900 Kč	650 Kč	3.000 Kč

Komerční využití expozice – Projekce

Další možností propagace je projekce na různých zobrazovacích zařízeních v okolí kolejíšť a obecně v expozici.



- S výjimkou velkoplošné projekce na plátno nad kolejíštěm ČR, která je statická, je možné promítat běžné videosoubory, a to až ve full HD rozlišení.
- Projekce jsou zařazeny do smyček a ačkoliv mohou být v podstatě libovolně dlouhé, v praxi doporučujeme délku do 15 minut kvůli udržení pozornosti diváků.
- Projekce probíhá na zobrazovacích zařízeních expozice, lze však instalovat i specifické zařízení partnera
- Zajímavou možností je umístění projekce videa přímo do kolejíště, která je provedena pomocí foto-rámečku odpovídajících rozměrů a může být usazena například na fasádu některého z domů jako venkovní video-billboard (viz předchozí strana).



K dispozici jsou:

- » Projekce nad plátnem
- » Full HD obrazovky nad kolejíšti
- » Volný prostor k instalaci zařízení klienta

Komerční využití expozice – Tiskoviny



Království železnic ročně tiskne množství informačních a propagačních materiálů různého zaměření a formátů. V nich může být uvedeno logo klienta jako partnera nebo větší (vyhrazený) prostor pro propagaci konkrétního klientova produktu

Ročně tiskneme:

- 45.000 informačních brožur s plánkem expozice, které dostávají návštěvníci při vstupu (4 jazykové mutace – CZ, EN, DE, RU)
 - vyhrazeno pouze pro dlouhodobou spolupráci
- 200.000 ks vstupenek (s prostorem na loga partnerů)
 - vyhrazeno pouze pro dlouhodobou spolupráci
- 3 × ročně 10 denní kampaň (plakáty A3) na 500 partnerských nádražích a stanicích ČD
 - možno realizovat ve firemních barvách partnera / klienta a s uvedením jeho loga – podmínkou je současné použití loga ČD v grafice plakátu a další spojení s Královstvím železnic
 - komunikace společné akce v PR článcích (Můj vláček, ČD pro Vás, Železniční noviny)
- 4 × 5600 ks plakátů A3, které jsou distribuovány do všech základních škol v ČR
 - pouze pro produkty, které není zakázáno propagovat ve školách
- BILLA – komunikace společné akce (Království železnic + partner) v letáku, vnitřním rozhlasu sítě prodejen, newsletteru zákazníkům
- 10.000 ks DL letáků které jsou distribuovány v partnerských expozicích: Výtopna, PIS, Muzeum LEGO a další



Pronájem expozice

Hledáte zajímavý a neokoukaný prostor pro pořádání tiskové konference, setkání s partnery nebo mikulášskou párty pro děti zaměstnanců? Nabízíme pronájem prostor a produkční zajištění vaší akce.



- Pro zajištění občerstvení spolupracujeme s malou, ale ověřenou cateringovou firmou
- V kinosále je 26 míst k sezení na sedačkách ze souprav CityElephant. Pro větší akce doplňujeme židlemi až do kapacity 60 sedících
- Pro menší akce nabízíme pronájem vyhrazeného velkého kinosálu / pro větší je možno pronajmout celý prostor expozice
- Po skončení akcí zajišťujeme v případě požadavku komentované prohlídky expozice pro účastníky s návštěvou technického zázemí a velína expozice

■ Pro firmy:

- tiskové konference, snídane s novináři, setkání s partnery, školení, představení novinek obchodníkům a podobně (max. 60 sedících)
- oslavy pro zaměstnance, vánoční, mikulášské a jiné večírky pro děti zaměstnanců a partnerů (max. 500 osob)

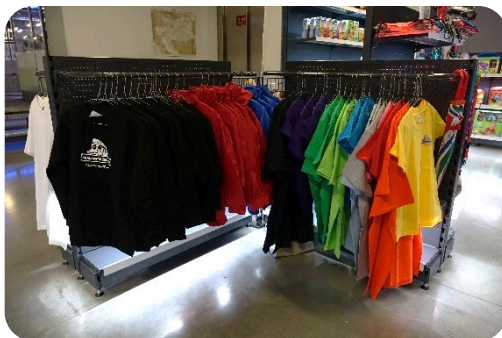
■ Pro rodiny:

- dětské oslavy narozenin a svátků

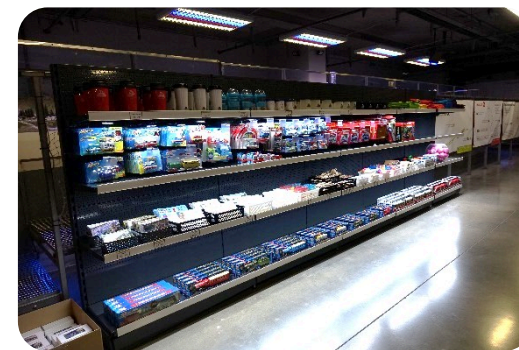
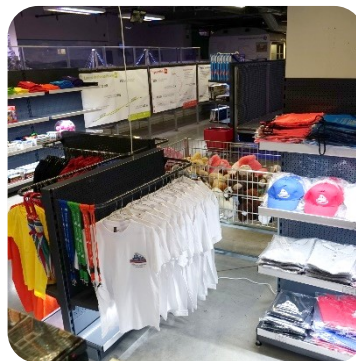
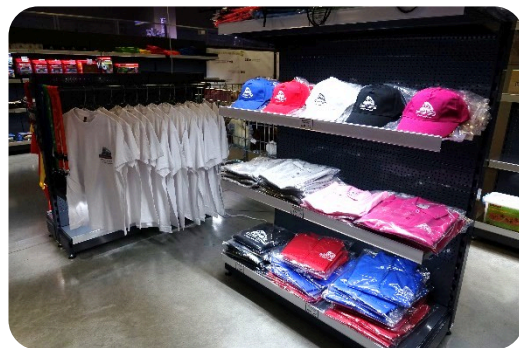


Prodej hraček a suvenýrů

V prodejně vstupenek nabízíme návštěvníkům také suvenýry s logem expozice a vybraný sortiment hraček



- **V nabídce upomínkových předmětů s logem Království železnic jsou:**
 - Trička pro děti i dospělé, hrníčky, propisky, pohlednice, deštníky, zápisníky, žetony do nákupních košíků, dětské puzzle, promo šňurky, záložky
 - DVD se záběry z kolejiště, rozhovory, reportáž ze zákulisí expozice
- **Hračky a suvenýry 3. stran:**
 - Mašinka Tomáš, vláčky Tomica – hračky pro děti do 6 let v nižší cenové kategorii
 - Dětské knížky o Mašince Tomáš
 - Publikace o historii železnice v Čechách (Mladá fronta, autor p. Pavel Schreier)
 - Turistické vizitky a známky



Věrnostní programy 3. stran

Expozice Království železnic je oblíbeným benefitem, který firmy zahrnují do svých věrnostních programů. Jsme (či byli jsme) zařazeni mj. do:

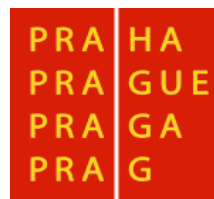
- **Billa club** - Sleva na individuální vstupné a v jednorázových akcích i dětská vstupenka zdarma
- **O2 Extra** - Sleva na individuální vstupné
- **ČEZ Šťáva** - Sleva na individuální vstupné
- **ČD bonus** - sleva na individuální vstupné
- **Všeobecná zdravotní pojišťovna** – Klub pevného zdraví – dětská vstupenka zdarma
- **Zaměstnanecká pojišťovna Škoda** – děti do 15 let zdarma a sleva na individuální vstupné pro dospělé



Partneři



Tradičními partnery našich expozic jsou také:



Mediační výstupy



Díky pozitivnímu obsahu expozice a stále novým podnětům (otevírání nových krajů v budovaném modelu ČR, nové doplňkové expozice) je Království železnic často prezentováno v médiích.

Televize:

- Česká televize – Toulavá kamera, Studio 6, Dobré ráno, Události, Hobby magazín, Metropole, ČT:D + různé detaily kolejiště jako ilustrační záběry k reportážím
- NOVA – Snídaně s Novou, Rady ptáka Loskutáka
- Prima – Zprávy na Primě
- Reportážní vstupy ARD, ORF, Chorvatská státní televize, Ruská TV MAMA, TV Praha, TV Barrandov a další

Rádia:

- Síť Rádía KISS – mediální partner - PR rozhovory, reklamní spoty, soutěže, pozvánky
- Rádio Signál - mediální partner - reklamní soutěže, pozvánky
- Český rozhlas 2 – mediální partner – PR prostor, Jak to vidíte?

Tisk:

- Deníky Bohemia, MF Dnes, Hospodářské noviny, Lidové noviny, Blesk
- Tučňák, Pětka

Internet:

- iDnes.cz, hobby.iDnes.cz, iHned.cz
- Zelpage.cz – mediální partner



Provozovatelem expozice Království železnic je:

Ústav modelů ve vzdělávání, z.ú.

Sídlo: Roháčova 14, 130 00 Praha 3

Expozice: Stroupežnického 23, 150 00 Praha 5

Korespondenční adresa (kanceláře): Klicperova 2, 150 00 Praha 5

Matěj HORN

ředitel ústavu

Tel.: +420 736 622 130

E-mail: matej.horn@umvv.cz

www.umvv.cz

www.kralovstvi-zeleznic.cz

www.facebook.com/KralovstviZeleznic

